



**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΝΟΜΟΣ ΑΤΤΙΚΗΣ**

ΑΝΑΡΤΗΤΕΑ

**ΣΥΝΕΔΡΙΑΣΗ 7^η
της 16-03-2017**

**ΔΗΜΟΣ ΑΙΓΑΛΕΩ
ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ**

Αριθμ. Απόφασης: 55/2017

ΘΕΜΑ

Προγραμματισμός προσλήψεων έτους 2017 με σύμβαση μίσθωσης έργου συνολικού αριθμού πέντε (5) μουσικών για την κάλυψη αναγκών της Φιλαρμονικής του Δήμου

Α Π Ο Σ Π Α Σ Μ Α

Από τα πρακτικά της με αριθμ. **7/2017** συνεδρίασης του Δημοτικού Συμβουλίου.

Στο Αιγάλεω και στο Δημοτικό κατάστημα, σήμερα **16** του μηνός Μαρτίου **2017**, ημέρα **Πέμπτη** και ώρα **20:30** συνήλθε σε δημόσια συνεδρίαση το Δημοτικό Συμβούλιο Αιγάλεω ύστερα από την με αριθμό πρωτ. **7863/10-03-2017** έγγραφη πρόσκληση της Προέδρου που επιδόθηκε σε όλα τα μέλη του Συμβουλίου και στον κ. Δήμαρχο, σύμφωνα με τις διατάξεις του άρθρου 67 παρ.1 & 4 του Ν.3852/2010. Στη συνέχεια διαπιστώθηκε από την Πρόεδρο ότι υπάρχει νόμιμη απαρτία, δεδομένου ότι σε σύνολο **41** μελών βρέθηκαν παρόντα κατά την έναρξη της συνεδρίασης **32** μέλη:

ΠΑΡΟΝΤΕΣ

1) Αρετάκη – Ντεντοράκη Ασπασία (Πρόεδρος), 2) Αγαπίου Ιωάννης, 3) Αγγελόπουλος Κωνσταντίνος, 4) Αθανασιάδου Σοφία 5) Βαγενά Θεοδώρα 6) Βασιλειάδης Στυλιανός, 7) Βλάχου Ζωή, 8) Βούλγαρης Βασίλειος, 9) Γεωργόπουλος Κωνσταντίνος, 10) Γκίκας Ιωάννης, 11) Δημομελέτης Ιωάννης, 12) Ζάχαρης Ευθύμιος, 13) Κάντζος Ιωάννης, 14) Καπνουλός Ιωάννης, 15) Κατωπόδης Παναγιώτης, 16) Μανδραφλής Παναγιώτης, 17) Μάνδρος Ηλίας, 18) Μερκουράκη - Νικολούδη Παναγιώτα, 19) Μπάστα Ελένη, 20) Μπέσης Δημήτριος, 21) Νικητάκης Νικόλαος, 22) Παπαγεωργίου Ελευθέριος 23) Παπαδιάς Γεώργιος, 24) Περράκης Ιωάννης, 25) Σαντζαρίδης Παναγιώτης, 26) Σαράντου Αναστάσιος, 27) Σκλαβούνος Λάμπρος 28) Τασιόπουλος Σταύρος, 29) Φίλης Κωνσταντίνος, 30) Φίλιππας Ευάγγελος 31) Χατζηκώστας Κωνσταντίνος, 32) Χριστόγλου Γιαννούλα

ΑΠΟΝΤΕΣ

1) Αρώνης Χαράλαμπος, 2) Γκίνης Αντώνης, 3) Δάγκα Παρασκευή, 4) Ζαχαροπούλου-Γιαννουλάτου Χρυσούλα, (Αντιπρόεδρος-δικαιολογημένη) 5) Καβάσης Παύλος (δικαιολογημένος), 6) Καραγιάννης Νικόλαος (δικαιολογημένος), 7) Μαστραγγελή-Κοσμίδου Μαλάμω, (δικαιολογημένη) 8) Μερκουράκης Ιωάννης – Δημήτριος (Γραμματέας-δικαιολογημένος), 9) Παπανικολάου Πέτρος

ήτοι παρόντα επί του θέματος **32** μέλη.

Στη συνεδρίαση παρευρίσκεται ο Δήμαρχος κ. Μπίρμπας Δημήτριος, ο οποίος κλήθηκε νόμιμα με την πρόσκληση της Προέδρου.

Στο 2^ο θέμα της Η.Δ., η Πρόεδρος του Δ.Σ. θέτει υπόψη του Δημοτικού Συμβουλίου το αριθμ. πρωτ. 7859/10-3-2017 έγγραφο του κ. Δημάρχου, το οποίο έχει ως εξής:

Κυρία Πρόεδρε, όπως γνωρίζετε στο πλαίσιο της περιστολής των κρατικών δαπανών, έχει περιορισθεί δραστικά η δυνατότητα των φορέων του δημοσίου, ΟΤΑ και λοιπών ΝΠΔΔ και ΝΠΙΔ ως προς την πραγματοποίηση πάσης φύσεως προσλήψεων. Παρέχεται όμως η δυνατότητα στους ΟΤΑ και τα ΝΠΙΔ αυτών να συνάπτουν συμβάσεις μίσθωσης έργου ακόμα και ειδικοτήτων αντίστοιχων με εκείνες που προβλέπονται στους Οργανισμούς ή στους Κανονισμούς εσωτερικής Υπηρεσίας τους, για όσο χρόνο ισχύει ο περιορισμός των ετήσιων προσλήψεων και διορισμών τακτικού προσωπικού, δηλαδή μέχρι τις 31-12-2017 για να καλύψουν άμεσα τις ανάγκες τους.

Μετά την γνωστοποίηση του αριθμ. πρωτ. οικ: 3948/6-2-2017 εγγράφου του Υπουργείου Εσωτερικών «περί προγραμματισμού προσλήψεων έκτακτου προσωπικού έτους 2017 στους ΟΤΑ α' και β' βαθμού και στα ΝΠΙΔ αυτών» και λαμβάνοντας υπόψη:

Α. Το από 1-3-2017 έγγραφο της Δ/σης Παιδείας Πολιτισμού και Αθλητισμού σύμφωνα με το οποίο κρίνεται απαραίτητη η σύναψη συμβάσεων μίσθωσης έργου (5) πέντε μουσικών με ετήσιες συμβάσεις, για το έτος 2017, προκειμένου να λειτουργήσει ικανοποιητικά η Φιλαρμονική του Δήμου καθότι υπάρχουν ελλείψεις σε μουσικούς βασικών οργάνων λόγω συνεχών αποχωρήσεων των

μουσικών για συνταξιοδότηση. Αναφέρεται δε, ότι σήμερα λειτουργεί μόνο με εννέα μουσικούς, ενώ για την πλήρη λειτουργία της απαιτείται να υπάρχουν συνολικά είκοσι ένας (21) μουσικοί σε διάφορα όργανα.

Β.

1. Τις διατάξεις του άρθρου 223 παρ.5 του Ν. 3584/2007(ΦΕΚ 143 Α').
2. Τις διατάξεις της παρ. 2 του άρθρου 14 του Ν. 2190/1994 όπως τροποποιήθηκε και ισχύει, σύμφωνα με τις οποίες δεν υπάγονται στις διατάξεις των κεφαλαίων Α', Β', και Γ' του Ν. 2190/1994 «Οι λογοτέχνες, καλλιτέχνες και δημοσιογράφοι για απασχολήσεις που προσιδιάζουν στην ιδιότητά τους».
3. Τις διατάξεις του Π.Δ 524/1980 (ΦΕΚ 134 Α') όπως ισχύει «περί καθορισμού διαδικασίας επιλογής του επί συμβάσει εργασίας ιδιωτικού δικαίου τεχνικού και βοηθητικού προσωπικού των Ο.Τ.Α.».
4. Τις διατάξεις του άρθρου 6 της παρ. 5 του Ν. 2527/1997, όπως αντικαταστάθηκε από την παρ. 2 του άρθρου 10 του Ν. 3812/2009.
5. Τις διατάξεις του άρθρου 2 του Ν. 4147/2013.
6. Τις διατάξεις της παρ. 8 του άρθρου 26 του Ν. 4325/2015 (φεκ 47 Α').
7. Τον Ο.Ε.Υ. του Δήμου μας (ΦΕΚ 1740/28-12-2001 τευχ. Β').
8. Τη βεβαίωση της Δ/σης Οικονομικών σύμφωνα με την οποία έχουν προβλεφθεί οι σχετικές πιστώσεις στον προϋπολογισμό του Δήμου οικον. έτους 2017.

Παρακαλούμε όπως εισηγηθείτε στο σώμα τη λήψη απόφασης για την έγκριση σύναψης μίσθωσης έργου πέντε **(5) ΤΕ μουσικών και συγκεκριμένα: (1) έναν ΤΕ μουσικό για τρομπόνι ή βαρύτονο, (1) έναν ΤΕ μουσικό για κλαρινέτο, (1) έναν ΤΕ μουσικό για φλάουτο, (1) έναν ΤΕ μουσικό για σαξόφωνο άλτο και (1) έναν ΤΕ μουσικό για κρουστά, διάρκειας ενός (1) έτους, οι οποίοι θα παρέχουν μουσικό έργο στη Φιλαρμονική του Δήμου προκειμένου αυτή να έχει ικανοποιητική παρουσία στις μουσικές εκδηλώσεις του Δήμου.**

Ο λόγος για τον οποίο απαιτείται η σύναψη των ανωτέρω συμβάσεων είναι η έλλειψη μουσικών σε πολλά βασικά όργανα επειδή μετά το έτος 2012 έχουν αποχωρήσει πολλοί μουσικοί λόγω συνταξιοδότησής τους, χωρίς να υπάρχει η δυνατότητα αναπλήρωσής τους με πρόσληψη προσωπικού λόγω περιστολής των προσλήψεων αφού πρόκειται για εξειδικευμένες ειδικότητες με τις αντίστοιχες γνώσεις οι οποίες δεν ανάγονται στον κύκλο εργασιών των λοιπών υπαλλήλων της Φιλαρμονικής ούτε και του λοιπού προσωπικού του Δήμου. Οι παραπάνω συμβάσεις μίσθωσης έργου είναι γνήσιες συμβάσεις έργου και δεν υποκρύπτουν εξαρτημένη εργασία, δεδομένου ότι το αντικείμενο εργασίας δεν ανάγεται στον κύκλο των συνήθων καθηκόντων των υπαλλήλων της Φιλαρμονικής του Δήμου.

Επιπλέον η Φιλαρμονική του Δήμου παρουσιάζει μουσικό έργο σε πάμπολλες εκδηλώσεις του Δήμου, όπως συμμετοχή στην πολιτιστική διαδρομή που γίνεται κάθε έτος κατά τους μήνες Αύγουστο και Σεπτέμβριο, στις εκδηλώσεις εθνικών εορτών, σε θρησκευτικές εκδηλώσεις και τοπικές εορτές (λιτανείες, περιφορά επιταφίου), στις εκδηλώσεις του αντιφασιστικού μήνα, κλπ. Για την παραγωγή του ως άνω μουσικού έργου απαιτείται η συγκρότηση της Φιλαρμονικής με μουσικούς που ειδικεύονται στα εν λόγω μουσικά όργανα οι οποίοι αυτή τη στιγμή απουσιάζουν, με αποτέλεσμα να μην μπορεί να παραχθεί το ανάλογο ποιοτικό μουσικό έργο που να ανταποκρίνεται στην ιστορία της Φιλαρμονικής που λειτουργεί από το έτος 1955.

Τόπος εκτέλεσης του προσφερόμενου έργου θα είναι εν γένει η περιφέρεια του Δήμου Αιγάλεω με έδρα το κτίριο όπου στεγάζεται και γίνονται οι πρόβες της Φιλαρμονικής.

Λεπτομέρειες για το εκτελεσθέν έργο και τις υποχρεώσεις των αντισυμβαλλομένων, κ.λ.π., θα αναγράφονται στις αντίστοιχες συμβάσεις που θα υπογραφούν μεταξύ του Δήμου και των ανωτέρω.

Η αμοιβή του καθ' ενός θα ανέρχεται έως του ποσού των **6.000,00 € ετησίως**, το οποίο θα αντιστοιχεί **έως (50) πενήντα ώρες** ανάλογα με το παρεχόμενο μουσικό έργο ανά μήνα και θα βεβαιώνεται από τον αρχιμουσικό της Φιλαρμονικής και το Διευθυντή της Υπηρεσίας και θα καλύπτεται αποκλειστικά **από έσοδα προερχόμενα από Κεντρικούς Αυτοτελείς Πόρους**. Το δε αναλογούν ποσό του Φ.Π.Α των συμβάσεων θα βαρύνει το Δήμο.

Τα πτυχία ή διπλώματα καθώς και τα τυπικά ή τυχόν πρόσθετα προσόντα των υποψηφίων για τη σύναψη μισθώσεων έργου στις παραπάνω ειδικότητες και ο τρόπος επιλογής και αξιολόγησης θα προσδιορισθούν στην προκήρυξη για την πλήρωση των ανωτέρω ειδικοτήτων, σύμφωνα με τις διατάξεις του Π.Δ 524/1980.

Σύμφωνα με την βεβαίωση της Διεύθυνσης των Οικονομικών Υπηρεσιών, η δαπάνη που θα προκληθεί από τις εν λόγω συμβάσεις μίσθωσης έργου, θα βαρύνει την εγγεγραμμένη πίστωση του **Κ.Α: 15.6117.001** του σκέλους των εξόδων του προϋπολογισμού του Δήμου οικονομικού έτους 2017 και θα προβλεφθεί ανάλογη πίστωση για το οικονομικό έτος 2018.

Στη συνέχεια η Πρόεδρος καλεί το Δημοτικό Συμβούλιο να αποφασίσει σχετικά.

Το Δημοτικό Συμβούλιο αφού, άκουσε την εισήγηση, μελέτησε τα δικαιολογητικά και έλαβε υπόψη τις σχετικές διατάξεις, μετά από διαλογική συζήτηση,

ΑΠΟΦΑΣΙΖΕΙ ΟΜΟΦΩΝΑ

Εγκρίνει την πρόσληψη (5) ΤΕ Μουσικών με σύμβαση μίσθωσης έργου για τις ανάγκες της Δ/σης Παιδείας Πολιτισμού και Αθλητισμού και συγκεκριμένα:

- (1) έναν ΤΕ μουσικό για τρομπόνι ή βαρύτονο,
- (1) έναν ΤΕ μουσικό για κλαρινέτο,
- (1) έναν ΤΕ μουσικό για φλάουτο,
- (1) έναν ΤΕ μουσικό για σαξόφωνο άλτο και
- (1) έναν ΤΕ μουσικό για κρουστά

για ένα έτος, οι οποίοι θα παρέχουν μουσικό έργο στη Φιλαρμονική του Δήμου προκειμένου αυτή να έχει ικανοποιητική παρουσία στις μουσικές εκδηλώσεις του Δήμου.

Ο λόγος για τον οποίο απαιτείται η σύναψη των ανωτέρω συμβάσεων είναι η έλλειψη μουσικών σε πολλά βασικά όργανα επειδή μετά το έτος 2012 έχουν αποχωρήσει πολλοί μουσικοί λόγω συνταξιοδότησής τους, χωρίς να υπάρχει η δυνατότητα αναπλήρωσής τους με πρόσληψη προσωπικού λόγω περιστολής των προσλήψεων αφού πρόκειται για εξειδικευμένες ειδικότητες με τις αντίστοιχες γνώσεις οι οποίες δεν ανάγονται στον κύκλο εργασιών των λοιπών υπαλλήλων της Φιλαρμονικής ούτε και του λοιπού προσωπικού του Δήμου. Οι παραπάνω συμβάσεις μίσθωσης έργου είναι γνήσιες συμβάσεις έργου και δεν υποκρύπτουν εξαρτημένη εργασία, δεδομένου ότι το αντικείμενο εργασίας δεν ανάγεται στον κύκλο των συνήθων καθηκόντων των υπαλλήλων της Φιλαρμονικής του Δήμου.

Επιπλέον η Φιλαρμονική του Δήμου παρουσιάζει μουσικό έργο σε πάμπολλες εκδηλώσεις του Δήμου, όπως συμμετοχή στην πολιτιστική διαδρομή που γίνεται κάθε έτος κατά τους μήνες Αύγουστο και Σεπτέμβριο, στις εκδηλώσεις εθνικών εορτών, σε θρησκευτικές εκδηλώσεις και τοπικές εορτές (λιτανείες, περιφορά επιταφίου), στις εκδηλώσεις του αντιφασιστικού μήνα, κλπ. Για την παραγωγή του ως άνω μουσικού έργου απαιτείται η συγκρότηση της Φιλαρμονικής με μουσικούς που ειδικεύονται στα εν λόγω μουσικά όργανα οι οποίοι αυτή τη στιγμή απουσιάζουν, με αποτέλεσμα να μην μπορεί να παραχθεί το ανάλογο ποιοτικό μουσικό έργο που να ανταποκρίνεται στην ιστορία της Φιλαρμονικής που λειτουργεί από το έτος 1955.

Τόπος εκτέλεσης του προσφερόμενου έργου θα είναι εν γένει η περιφέρεια του Δήμου Αιγάλεω με έδρα το κτίριο όπου στεγάζεται και γίνονται οι πρόβες της Φιλαρμονικής.

Λεπτομέρειες για το εκτελεσθέν έργο και τις υποχρεώσεις των αντισυμβαλλομένων, κ.λ.π., θα αναγράφονται στις αντίστοιχες συμβάσεις που θα υπογραφούν μεταξύ του Δήμου και των ανωτέρω.

Η αμοιβή του καθ' ενός θα ανέρχεται έως του ποσού των 6.000,00 € ετησίως, το οποίο θα αντιστοιχεί έως (50) πενήντα ώρες ανάλογα με το παρεχόμενο μουσικό έργο ανά μήνα και θα βεβαιώνεται από τον αρχιμουσικό της Φιλαρμονικής και το Διευθυντή της Υπηρεσίας και θα καλύπτεται αποκλειστικά από έσοδα προερχόμενα από Κεντρικούς Αυτοτελείς Πόρους. Το δε αναλογούν ποσό του Φ.Π.Α των συμβάσεων θα βαρύνει το Δήμο.

Τα πτυχία ή διπλώματα καθώς και τα τυπικά ή τυχόν πρόσθετα προσόντα των υποψηφίων για τη σύναψη μισθώσεων έργου στις παραπάνω ειδικότητες και ο τρόπος επιλογής και αξιολόγησης θα προσδιορισθούν στην προκήρυξη για την πλήρωση των ανωτέρω ειδικοτήτων, σύμφωνα με τις διατάξεις του Π.Δ 524/1980.

Η δαπάνη που θα προκληθεί από τις εν λόγω συμβάσεις μίσθωσης έργου, θα βαρύνει την εγγεγραμμένη πίστωση του Κ.Α. 15.6117.001 με τίτλο "Αμοιβή εκτελούντων ειδικές υπηρεσίες με σύμβαση μίσθωσης έργου" του προϋπολογισμού του Δήμου οικονομικού έτους 2017 ενώ ανάλογες πιστώσεις θα προβλεφθούν και στον προϋπολογισμό του επόμενου έτους, σε περίπτωση που οι συμβάσεις λήξουν μετά την παρέλευση του τρέχοντος έτους. (αριθμ. πρωτ. 7856/10-3-2017 βεβαίωση Οικονομικής Υπηρεσίας).

**Η ΠΡΟΕΔΡΟΣ ΤΟΥ
ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟΥ**

**ΑΣΠΑΣΙΑ ΑΡΕΤΑΚΗ - ΝΤΕΝΤΟΡΑΚΗ
ΑΚΡΙΒΕΣ ΑΝΤΙΓΡΑΦΟ
Η ΠΡΟΪΣΤΑΜΕΝΗ ΤΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ
ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΗΣ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗΣ
ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟΥ & ΕΠΙΤΡΟΠΩΝ**

ΒΑΣΙΛΙΚΗ ΖΥΜΒΡΑΓΑΚΗ